

10 septembre 2017



Madame, Monsieur,

Les **19<sup>e</sup> Rencontres Internationales du Cinéma des Antipodes** (RICA) de Saint-Tropez auront lieu du 9 au 15 octobre 2017.

Depuis 19 ans maintenant cette manifestation s'attache à promouvoir le cinéma australien et néo-zélandais à travers la projection de films courts et longs, de documentaires mais aussi en proposant d'autres actions comme des rencontres professionnelles, des expositions,...

Afin de faire découvrir aux enfants et adolescents l'art australien et néo-zélandais, nous proposons la sélection « **Antipodes Junior** », des films et des activités qui s'adressent plus particulièrement au jeune public varois et accessible gratuitement.

Avec « **Foha Taul** », c'est la découverte des îles de Wallis et Futuna qui les attends à travers deux épisodes (chacun pouvant être vu indépendamment) de cette exceptionnelle trilogie qui raconte de manière romancée les contes et légendes du pacifique sud.

Pour vous donner un avant-goût de cette section, voici quelques titres de films à voir avec vos élèves : « **Ferngully** » qui émerveillera les plus petits. Avec la « **Dernière Vague** », présentée en Avant-Première de sa ressortie en copie numérique restaurée, c'est la découverte d'un chef d'œuvre de Peter Weir, période australienne qui leur est proposé. A la fois vision écologique avant l'heure et interrogation sur le mystère Aborigène.

Quant à « **Zach's Ceremony** », le superbe documentaire d'Aaron Petersen qui recouvre un tournage de près de dix ans, ce sera une rencontre inoubliable avec Zach, un jeune métis Aborigène pris entre deux cultures, celle profondément spirituelle de son peuple et celle de notre société moderne. Un film qui explore, les rapports père fils, la transmission de la tradition et de la culture, la difficulté à devenir un adulte dans nos sociétés modernes. Vous aurez aussi droit à une Avant-Première exceptionnelle avec « **Red Dog : True Blue** » qui est le prequel de « **Red Dog** » que nous avons présenté en 2012. Un belle aventure au cœur de l'Australie du bush qui est l'occasion d'accompagner le jeune héros dans sa découverte de l'amitié et de la nature. Avec « **Mahana** », c'est une plongée dans la culture Maori et la vie d'une famille patriarcale où la modernité et l'émancipation à du mal à trouver sa place. Ce beau film néo-zélandais a remporté le Prix Cannes Ecrans Séniors lors du dernier festival de Cannes et s'est retrouvé deuxième dans les films en compétition Cannes Ecrans Juniors ! Enfin, avec le magnifique « **Jasper Jones** » de Rachel Perkins c'est une plongée dans une petite ville du bush australien avec tous les préjugés qui pouvaient avoir lieu à cette époque, entre autres vis-à-vis des Aborigènes, et cela à travers le regard du jeune Charlie.

Pour compléter votre journée avec vos élèves et cet aperçu de la culture des antipodes, vous pourrez visiter l'exposition qui se tiendra toute la durée du festival. Cette année, nous vous proposons de partir en Australie avec la galeriste Céline Emery-Demion (Red Dunes Galerie) qui

mettra à l'honneur la peinture Aborigène : « *Rêves Aborigènes* » - Art Aborigène Contemporain d'Australie.

N'oubliez pas notre compétition de courts métrages, autre incontournable de cette manifestation adressée au jeune public. Cette compétition récompensée par le prix Nicolas Baudin décerné par un jury de lycéens, présente à travers deux programmes d'environ 90 minutes, des œuvres australiennes et néo-zélandaises.

Comme les années précédentes, quatre matinées et quatre débuts d'après-midi seront consacrés à vos élèves. Chaque matin nous vous proposerons une séance de cinéma à 9h30 et l'après-midi à 14h15. Et bien sûr l'exposition salle Jean Despas est accessible toute la journée avec la possibilité d'une visite commentée, sous réserve de la présence de l'artiste.

Pensez d'ores et déjà à noter à l'agenda des sorties scolaires la période du mardi 10 au vendredi 13 octobre, ce grand départ pour les antipodes. Amenez vos élèves à la découverte du continent-pays et de sa petite sœur qui, de plus en plus, devient décor de cinéma.

Les films projetés au cinéma de la Renaissance, Place de Lices à Saint-Tropez sont les suivants :

#### **Mardi 10 octobre :**

9h30 : **Compétition Courts Métrages 1** (VOSTF) **A partir de 13 ans**

Il s'agit d'une riche variété de courts métrages australiens et néo-zélandais qui sont en compétition pour le Prix Nicolas Baudin dont le Jury est composé des plusieurs classes de Lycée.

14h15 : **Compétition Courts Métrages 2** (VOSTF) **A partir de 13 ans**

Deuxième partie de cette sélection d'une quinzaine de courts métrages des antipodes.

#### **Mercredi 11 octobre :**

9h30 : **Foha Tau 1 & 2** d'Anthony Taitusi (120 min) (VOSTF) **A partir de 12 ans**

Il était une fois dans le pacifique sud, il y a de cela plus de 5 siècles ...

14h15 : **La dernière vague** de Peter Weir (106 min) (VOSTF) **A partir de 12 ans**

L'Australie est frappée par plusieurs phénomènes atmosphériques étranges. Un jeune avocat doit assurer la défense de cinq aborigènes accusés du meurtre de l'un des leurs. Ce meurtre, peut-être rituel, a-t-il un lien avec ce qui affecte le climat ?

**Copie numérique restaurée**

#### **Jeudi 12 octobre :**

9h30 : **Zach's ceremony** de d'Aaron Petersen (92 min) (VOSTF) **A partir de 12 ans**

De l'enfance à l'adolescence, entre acceptation et révolte, Zach, un métis aborigène grandit et cherche quels sont ses liens avec sa famille et son pays.

10h00 : **Ferngully** de Bill Kroyer (75 min) (VF) \* **Au cinema Le Star**

Les habitants d'une forêt tropicale australienne vont devoir se battre pour sauver leur habitat. Une société d'exploitation forestière ayant décidé de décimer cette partie de la forêt.

**A partir de 6 ans**

14h15 : **Red Dog : True Blue** de Kriv Stenders (90 min) (VOSTF) **A partir de 12 ans**

Quand Mick, onze ans, se retrouve laissé à la garde de son grand père, dont la ferme est perdue au fin fond du Pilbara, il pense qu'il va s'ennuyer mais à la place il va vivre des aventures extraordinaires et une amitié inoubliable.

**En Avant-Première**

### **Vendredi 14 octobre :**

9h30 : **Jasper Jones** de Rachel Perkins (105 min) (VOSTF) **A partir de 12 ans**

1969. Au cours d'un été brûlant propice à tous les débordements, la disparition de la jeune Laura attise les ragots et les médisances. Mais Charlie, 14 ans, est persuadé que son ami Jasper Jones, un métis aborigène, n'est pas coupable de la mort de la jeune fille.

**Festival de l'écrit à l'écran 2017**

14h15 : **Mahana** de Lee Tamahori (103 min) (VOSTF) **A partir de 12 ans**

Nouvelle-Zélande 1960. Quand son petit-fils Simeon défie son autorité absolue, le patriarche Māori Tamihana Mahana exclue son fils du clan familial. Le jeune Simeon doit alors trouver sa place et comprendre l'origine de la querelle qui divise sa famille et celle de leurs voisins.

**Prix Cannes Ecrans Séniors 2017**

**Pour vous permettre** de mieux préparer votre sortie, vous trouverez ci-joint une description plus détaillée de la programmation du festival.

Nous serions ravis de votre soutien culturel par la diffusion de ces informations auprès de vos enseignants - professeurs d'anglais, d'histoire et d'arts plastiques.

Nous nous tenons à votre disposition et à celle de vos enseignants pour tout renseignement complémentaire.

Nous vous encourageons également à visiter notre site [www.festivaldesantipodes.org](http://www.festivaldesantipodes.org) pour une programmation détaillée des autres films projetés durant le festival (grille récapitulative jointe).

En vous remerciant par avance de tout l'intérêt que vous porterez à notre programmation, nous vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de nos sentiments dévoués.

Bernard Bories  
Cinéma des Antipodes  
Président

**Contact** : Bernard Bories, Tel 06 08 78 91 95 et Email : [bbories@hotmail.com](mailto:bbories@hotmail.com)

**Contact Antipodes Junior** : Mireille Vercellino : Tel : 06 13 30 62 40 - Bureau : 04 94 93 68 56  
Email : [Mireille.Vercellino@ac-nice.fr](mailto:Mireille.Vercellino@ac-nice.fr)